

## HOLGER LOODUS “18 kevadist hetke”

Kai kunstikeskuses 22.01–23.04.2023



### HARIDUSPROGRAMM

#### Kai kunstikeskusest

2019. aasta sügisel avatud rahvusvaheline kunstikeskus paikneb endise salajase allveelaevatehase 100-aastases tööstushoones. See on Noblessneri sadamalinnaku mereäärne kultuurisüda, mis põimib põnevalt piirkonna ajaloo ja ajastuhõngulise arhitektuuri kaasaegse kunsti- ja kultuurimaailmaga.

#### Kunstnikust ja näitusest

Holger Loodus on muusik, maali-, multimeedia- ja installatsioonikunstnik, Eesti Kunstiakadeemia õppejõud. Tema teostele on iseloomulik kummastava, kohati ulmataolise reaalsuse või alternatiivse ajaloo situatsioonide konstrueerimine. Selleks kasutab ta analüütilisi ja samas poeetilisi-filosoofilisi visuaalseid vahendeid: hüperrealistlikust maalist enda loodud mehhanismideni ning videotest ruumilavastusteni.

Looduse isikunäitus „18 kevadist hetke“ on mitmekülgse kunstniku uute teoste esmaesitlus. Maali- ja meediakunsti valdkonnas tegutsev autor eksponeerib seekord kahte videoinstallatsiooni, millega tutvumine on vormitud terviklikuks ruumikogemuseks. Väljapanek on ülesehitatud spiraali loogikal: vaataja saab seda avastada nagu teokarpi, leides südames väikese pärli.

Vastupidiselt tänapäeva pidevalt kiirustavale ja hakitud elule, püüdleb Loodus aeglustumise poole, jagades vastavaid ideid ja võtteid ka vaatajaga. Muuhulgas pakub ta keskenduda ühele hetkele nii, nagu peituks selles terve igavik. Kõikehõlmava ja pisut ulmelise atmosfääriga näitusel, mida võimendab heli, ei puudu ka heatahtlik huumor, tuletades ühtlasi meelde, et midagi ei tasu võtta liiga tõsiselt.

## Haridussessioonil ootab õpilasi:

- ülevaade Kai kunstikeskusest ja seda ümbritsevast keskkonnast;
- näitusetuur tunnijuhiga;
- ülevaade kaasaegses kunstis kasutatavatest meediumitest;
- pilguheit kaasaegse kunstniku „tööriistakasti“ ja erinevate nüüdiskunsti elementide koosmõjule;
- aeglase kino mõiste käsitlemine ja selle võrdlemine peavoolu kinoga (digitaalse maailma kinokunstiga);
- üleskutte tegelikkuse aeglasemaks mõtestamiseks kunstiteose kaudu;
- praktiline, näituse teema ja tehnikaga haakuv loominguline ülesanne.

Haridussessioon kestab ligikaudu 60 minutit.

## Õpiväljundid

### Haridussessioonil õpilane:

- analüüsib kaasaegset kunstiteost ja arutleb nüüdisaegses kultuuris aktuaalsete teemade üle;
- tutvub kaasaegse kunsti sõnavaraga;
- tajub visuaalset kunsti omaette keelena, milles võib kõneleda mistahes teemadel;
- mõistab kunsti osatähtsust nüüdisaegses ühiskonnas;
- tutvub kaasaegse kunstiga nii kohalikus kui rahvusvahelises võtmes;
- arendab oma väljendusjulgust ja loovat mõtlemist;
- tutvub ühe aktuaalse näitusepinnaga Tallinnas ning saab indu seda ka iseseisvalt külastada.

### Haridussessioonil osalemise tingimused:

- haridussessiooni tasu on 4€ õpilase kohta;
- sessioonid on välja töötatud 5.-12. klasside õpilastele ning samade vanuserühmade noortele huvikoolides;
- grupi minimaalne suurus on 12 õpilast (väiksema grupi puhul on miinimumtasu 48€);
- sessioonid toimuvad grupile sobival ajal kokkuleppel.

**PS: Palume programmi eeltegevusena igal õpilasel pildistada (telefoniga) üks vaade kas loodusest või linnakeskkonnast.**

Haridusprogrammi läbiviimist toetab Eesti Rahvakultuuri Keskus.

### Info ja broneerimine:

Laura Arum-Lääts

[laura@kai.center](mailto:laura@kai.center)

+372 554 5076

[www.kai.center](http://www.kai.center)



EESTI  
RAHVAKULTUURI  
KESKUS